



براعم الإيمان

قلم صغير وفكر مثير



وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين





وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية

موقع براعم الإيمان في حلته الجديدة



مجلتكم تقترب منكم أكثر

www.baraemaleiman.com



baraemaleimanq8



السلام عليكم



أحبائي براعم الإيمان..

نبي الهدى

من فضل الله تعالى علينا أن جعلنا مسلمين، نتبع خير كتاب وهو القرآن الكريم، الذي أنزل على خير البشرية سيدنا محمد بن عبد الله ﷺ، الذي نستذكر في هذا الشهر مولده ﷺ حيث كانت ولادته بداية خير للبشرية، وقد سماه جده محمدا ليكون محمودا في خلقه وصفاته.

أحبائي براعم الإيمان.. نفتخر كمسلمين أن نكون ممن يتبع هدي سيدنا محمد ﷺ فهو خاتم الأنبياء والمرسلين، وبعث بالإسلام خاتم الرسالات، وأمر الله تعالى كل البشرية باتباعه، وقد امتدحه سبحانه فقال:

﴿وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾ (القلم)

وما زال الناس في العالم وعلى مر العصور يهتمون بمعرفة سيرته ويبدون الإعجاب بها وبه ﷺ.

أحبائي براعم الإيمان.. من يقرأ سيرة سيدنا محمد ﷺ يعرف ما تحمله من مشاق

في سبيل نشر الدين الإسلامي، وكيف كان رحيما بالناس، رغم ما يجد منهم من

سخرية واستهزاء ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ

حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ (التوبة).

اللهم إنا نسألك أن ترزقنا مرافقة نبيك محمد ﷺ في الجنة، وأن نشرب من حوضه الكوثر.

سليمان خالد الرومي

براعم الإيمان

قلم صغير وفكر منير

في
هذا العدد

العام الرابع والأربعون
العدد (٤٩٠) ربيع الأول
١٤٣٨ هـ - ديسمبر ٢٠١٦ م

مجلة خاصة
بأطفال
تصدر شهرياً عن الوعي
الإسلامي

رئيس التحرير

د. صالح سالم النعام

مدير التحرير

فهد محمد الخزي

سكرتير التحرير

سليمان خالد الرومي

التحرير

نور غراوي

سلمى الميمني

التحقيق اللغوي

أمين عبد الجبار

رسم

عماد صقر

تنفيذ وإخراج

ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير

صندوق بريد: ٢٣٦٦٧

الصفحة ١٣٠٩٧ - الكويت

هاتف: ٢٢٤٦٧١٣٢ - ٢٢٤٧٠١٥٦

فاكس: ٢٢٤٧٣٧٠٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية

٤٣ ش دجلة - متفرع من شارع

جامعة الدول العربية

المهندسين - الدور الأول

مكتب ١٠٤

تليفاكس ٠٠٢٠٢٣٣٦٤٠٤٣

alwaei@arabmediahouse.net



برطبات السعادة ... ص ٦



سر الصحابة ... ص ١٢



حديقة الشهيد ... ص ١٠



القرار عند عمارة



الفاصوليا ... ص ١٦



حرفه الصاد ... ص ٢٠



عبدالرحمن السبيط ... ص ٣٤



الحم بو صالح ... ص ٣٨



حدث هن العالم ... ص ٤٤

القبيصن الأزرق ... ص ٤٨



غير عادي مع عبادي

إعداد: أسماء الميمني
رسوم: كريم العشري

الحجر والحجر

عبد الله: أمي.. اليوم في المدرسة استلمنا ورقة نشاط
هل تساعديني في حلها؟
الأم: حاول أن تحل النشاط بنفسك وإذا احتجت مساعدة فأنا بقربك
عبد الله: حسنا يا أمي
الأم: هيا اقرأ الورقة يا بطل
عبد الله: هذه صورة منزل ومكتوب: بماذا نبني منازلنا؟
صحيح ما قرأته؟
الأم: رائع يا عبادي.. قراءتك صحيحة وواضحة
عبد الله: أمي أنا أعرف إجابة هذا السؤال
الأم: ممتاز هيا قل لي بماذا نبني منازلنا؟
عبد الله: البناء يبني المنزل بالحجر
الأم: لا يا بني ليس بالحجر.. تعني بالحجر
عبد الله: الحجر.. وأنا قلت الحجر.. الفرق فقط
نقطة يا أمي
الأم: قد تجدها باللفظ والكتابة نقطة ولكن هناك فرق
بمعنى الكلمتان
عبد الله: أرجوك يا أمي اشرحي لي معنى الكلمتين
الأم: الحجر: هي الصخور التي تبني منها المنازل
والمباني وتكون قوية وصلبة
أما الحجر فهو عبارة عن حفرة في الأرض تعيش فيه بعض
الحيوانات كالضب والثعبان وغيرها من الزواحف
عبد الله: هذا جميل يا أمي لغتنا العربية رائعة ومشوقة.





برطمان السعادة



حكايات
من

سيناريو: نور غراوي
رسوم: مروة كشك

أفضل مساعدة



غدا حصة الفنون عليكن إحضار
المقصات وورق الأشغال الملون لتصنعن
أجمل الأعمال الفنية

منزلا وسط حديقة
جميلة



سفينة شراعية وسط الأمواج،
وأنت يا سلمى؟



ماذا تصنعين يا روان؟



الفصل مليء بقصاصات الورق
بعد حصة الفنون اليوم حتى
تحت مقعدي



بارك الله بك يا بنتي

كم حزنت اليوم على الخالة أم سليم
كانت تبدو تعباً وهي تنظف فصلنا
بعد حصة الفنون وقمت بتنظيف
مقعدي فشكرتني جداً

أحسنت يا سلمى ثابري على
هذا وسيتأثر الجميع بك



(في اليوم التالي)

أنظف مكاني هذا سيخفف
عن أم سليم جزءاً من عناء
تنظيف الفصل

رائع يا سلمى وأنا أيضاً

ماذا تفعلين يا سلمى؟





لم تتمالك نفسها أم سليم وبكت فرحا فقد أصبح
تنظيف الفصل من مهامنا في المدرسة.. كل مسؤول
عن مكانه الخاص.. وقد طلبت المدير أن نتحدث
في إذاعة المدرسة الصباحية عن هذه المبادرة
ليقتدي بنا باقي الفصول



الفضل لأخي العزيز وليد هو من
شجعني على الاستمرار وأخبرني
أن الجميع سيتأثر بهذا العمل
الجميل.

مبادرة جميلة يابنتي بارك الله فيكم



أبطال قصة السعادة اليوم هم
أختي سلمى وصديقاتها
سعادة سلمى بهذه المبادرة تفوق
سعادة أم سليم بمساعدة الجميع لها
وتقديرهم لتعبها
فعلا السعادة معادلة غريبة لا يفهمها
إلا من يعمل بها
فلننشر الخير في كل مكان.

شهد.. في أعلى بلد حديقة الشهيد

إعداد: سلمى الميمني
رسوم: كريم العشري

شهد: أمي الأجواء جميلة جدا هذه الأيام لم لا نتنزه في إحدى الحدائق العامة، ما رأيك؟
الأم: فكرة رائعة يا شهد سنذهب مع أبيك وأخيك الصغير إلى حديقة الشهيد فهذه الحديقة تحفة معمارية فنية
شهد: صحيح يا أمي فلم أزرها حتى الآن بوذي لو أراها **وفي الحديقة..**

شهد: يا أمي الأشجار هنا تبدو مختلفة وجديدة لم أر مثلها
الأم: نعم يا صغيرتي فقد تم زراعة أشجار الزيتون وغيرها من الشجيرات النادرة والاهتمام بها بشكل خاص



شهد : انظريا أبي لهذا المبنى..

الأب: نعم هنا مبنى متحف الشهيد الذي يوثق أحداث الغزو العراقي ويعرض كل الحروب التي خاضتها الكويت منذ القدم، مثل: معارك الرقة البحرية والرقعي والجھراء ومعركة الصريف

شهد : ألهذا سميت حديقة بحديقة الشهيد؟

الأم: لقد سميت بحديقة الشهيد إكراما للشهداء الذين ضحوا بأرواحهم فداء لهذا الوطن الغالي، فقد كان اسمها قديما حديقة الحزام الأخضر

شهد : أبي كم هو جميل هذا النفق، هيا يا عدنان تتسابق ونرى من يفوز

الأم: ها قد وصلت لنهايته.. انظروا! إنها مظلة على بوابة الشعب وهذه إحدى بوابات سور الكويت.

الأب: وهنا شبك الطيور بالحديقة أخبرني المرشد أن مساحته ١٥٠٠ متر مربع تتجمع به أغلب الطيور كمحمية، لأن هناك نحو ٤٠٠ نوع يمر على الكويت كل عام، ويمكن للزوار والدارسين الاستمتاع بالتعرف على هذه الأنواع

شهد : أمي وأبي هيا أريد أن أشرب كوب الكاكاو الساخن في الكافتيريا

الأب: حسنا هيا لنأكل شيئا ونكمل الحديث ففعلا المكان هنا جميل جدا والجلسة ممتعة.



سيناريو: طارق مراد
رسم: أسامة أحمد نجيب



ولد سلمان في بلاد فارس.. وكان أبوه ثريا جدا يملك ضيعة وقصرا كبيرا وأموالا كثيرة.. وكان يحب ابنه سلمان أكثر من أي شيء في العالم



وفي يوم سمع سلمان بعض النصارى وهم يصلون فوجد أن دينهم أفضل من دين قومه فانتقل للعيش مع راهب في كنيسه يتعلم منه ويصلي معه.. وودع سلمان الحياة الناعمة والثراء في قصر أبيه

وكان الناس في فارس مجوسا يعبدون النار فقلدهم سلمان! لكنه كان يسأل نفسه دائما: كيف أعبد النار وأنا الذي أوقدها وأستطيع أن أطفئها؟!



لقد كان سلمان مستعدا للتضحية براحته وماله.. بل بحياته نفسها للوصول إلى النبي الذي سيهديه إلى الله.. ليصدقه ويتبعه ويكون من خلائه

اسمعني يا ولدي.. لقد اقترب زمن نبي يخرج بأرض العرب ثم يهاجر إلى أرض بين جبلين بينهما نخل.. فإن استطعت أن تصل إليه وتؤمن به فافعل



وكلمنا مات راهب كان سلمان يذهب إلى آخر ليتعلم منه ويتعبد معه.. وهكذا سافر سلمان إلى الشام والموصل ونصيبين وعمورية.. وفيها أوصاه راهبا الصالح قبيل موته:

كان سلمان طيبا وكراما جدا.. وبرغم ذلك

أسرنا رجلا فارسيا
ذكيا وقويا ونريد
بيعه

حسنا
سأشتريه

ثم اشترى يهودي من أهل «المدينة» وأخذ سلمان
إلى هناك.. فلما رأى سلمان المدينة تأكد قلبه أنها
هي الأرض التي سيهاجر إليها النبي الكريم..
فاستبشر وانتظره

ماذا تريد أن تعطينا هذا
القطيع من البقر لنحملك معنا
إلى أرض الحجاز؟ طبعاً نوافق



خرج المسلمون ليستقبلوا نبيهم محمدا..
إنه الآن في «قباء» على بعد يسير من
المدينة

كان سلمان يعمل فوق
النخلة فكاد يسقط من
روعة المفاجأة!



ظل سلمان يقبل يد النبي ﷺ ورأسه ويبكي من شدة
الفرح.. وردد الشهادتين من أعماق قلبه

ثم ساعد النبي ﷺ والمسلمون سلمان فتخلص من
العبودية وتيسرت له صحبة النبي الكريم

سلمان لا يفارق النبي ﷺ.. لقد أصبح
واحداً من أكابر الصحابة

والنبي ﷺ يكن له حبا
واحتراما كبيرين..
ويثق برأيه.. ويعرف
إخلاصه وقوة إيمانه..
ويعرف الناس بفضل
دائما



انظروا سلمان الفارسي
يقف فوق هضبة مرتفعة..
فيم يفكر يا ترى؟



يا رب لا تمكنهم من هذا..
إنهم لو غزوا مدينتنا لن
يتركوا مسلما واحدا حيا



جهز كفار مكة
وحلفاءهم من
أعداء الإسلام
جيشا يبلغ
عشرة آلاف
مقاتل وهم
يستعدون لغزو
المدينة

حضر المسلمون الأبطال الخندق وكان الجو باردا والريح
شديدة وكانوا جوعى لا يملكون إلا القليل جدا من الطعام



نظر سلمان إلى المدينة من أعلى ووجدها محصنة
بالجبال إلا من جهة الشمال فاقترح أن نحضر خندقا
هناك يمنع دخول أعدائنا إلينا.. فأعجب النبي ﷺ
بهذه الفكرة وأمر بالبدا في حفر الخندق في الحال

ماذا؟ من فكر في حفر هذا
الخندق؟ فنحن لم نعرفه من قبل
لقد أفسد هذا الخندق
خطتنا كلها



المدينة على مرمى البصر..
ادخلوها واقتلوا محمدا وكل
مسلم فيها.. لا ترحموا شيئا
كبيرا ولا امرأة ولا طفلا



وانسحب أعداء الإسلام مهزومين لم ينالوا خيرا.. وفرح المؤمنون بنصر الله





الفاصوليا

إعداد: أسماء الميمني
رسوم: شروق بشناق





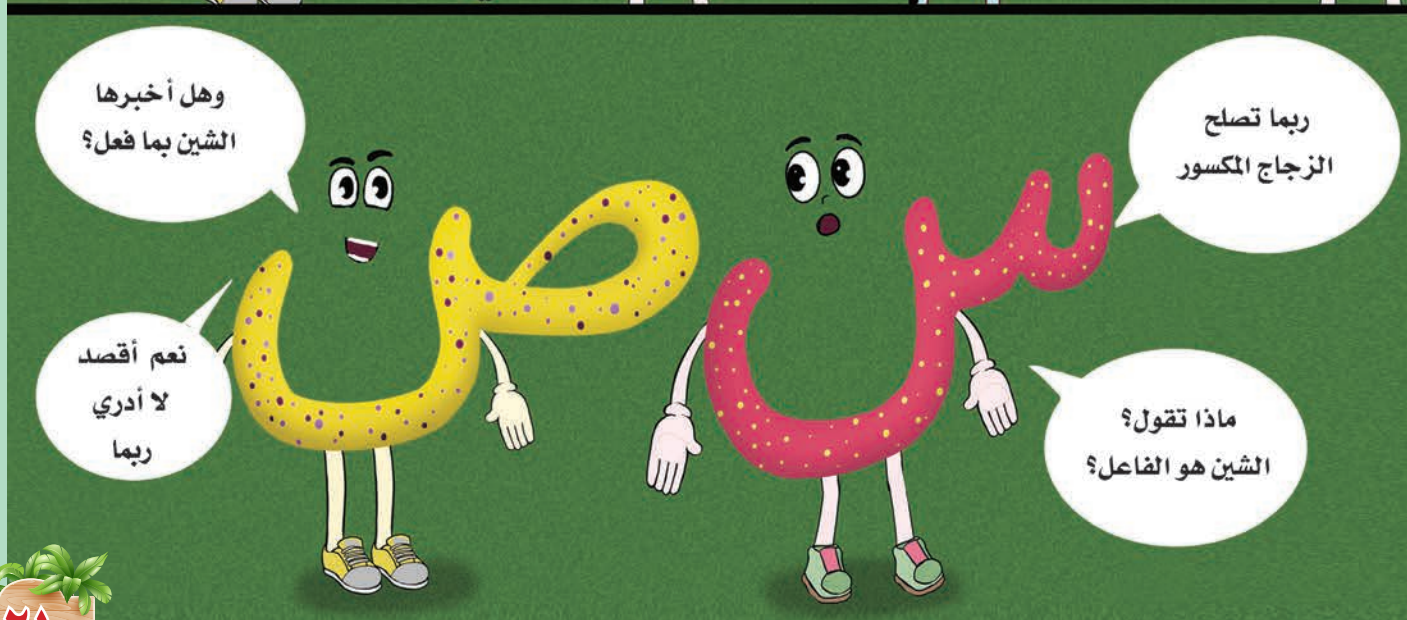
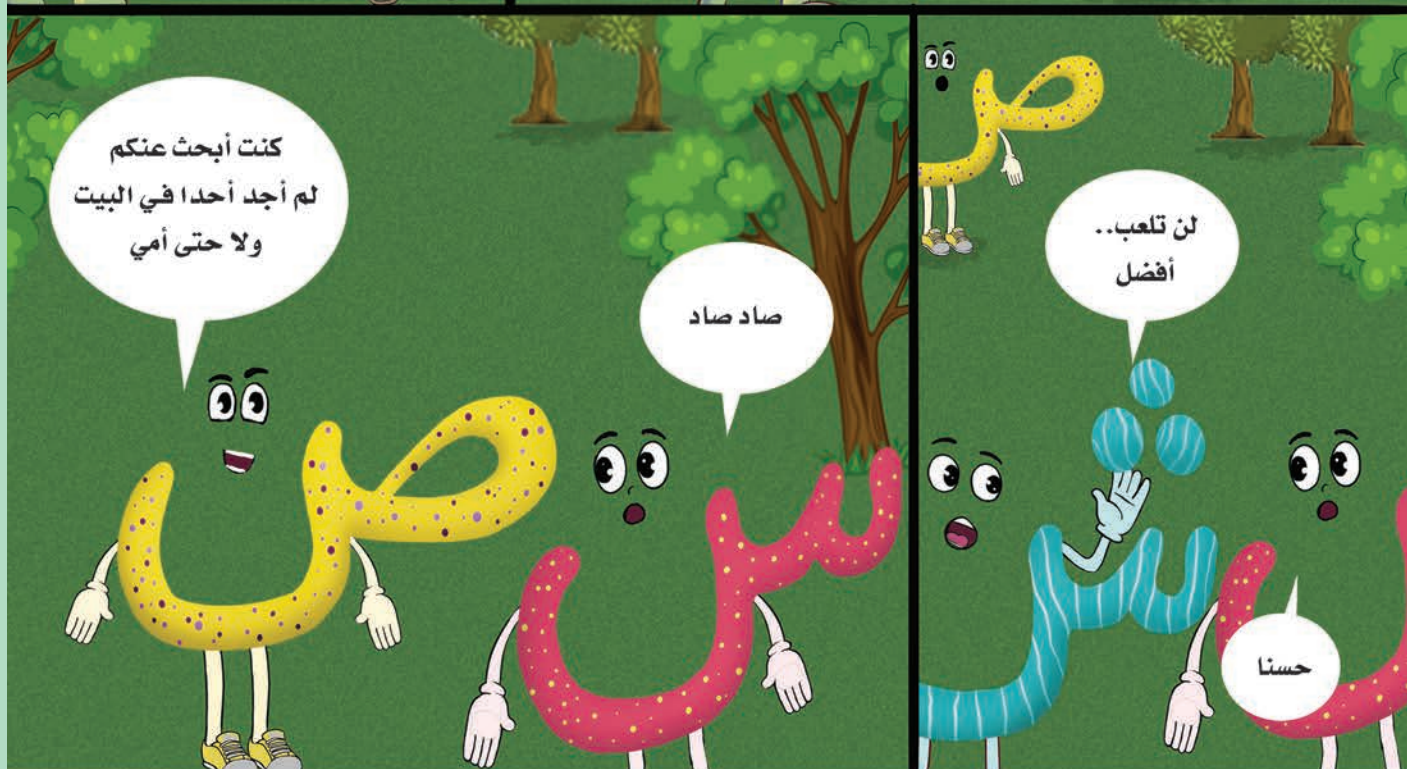




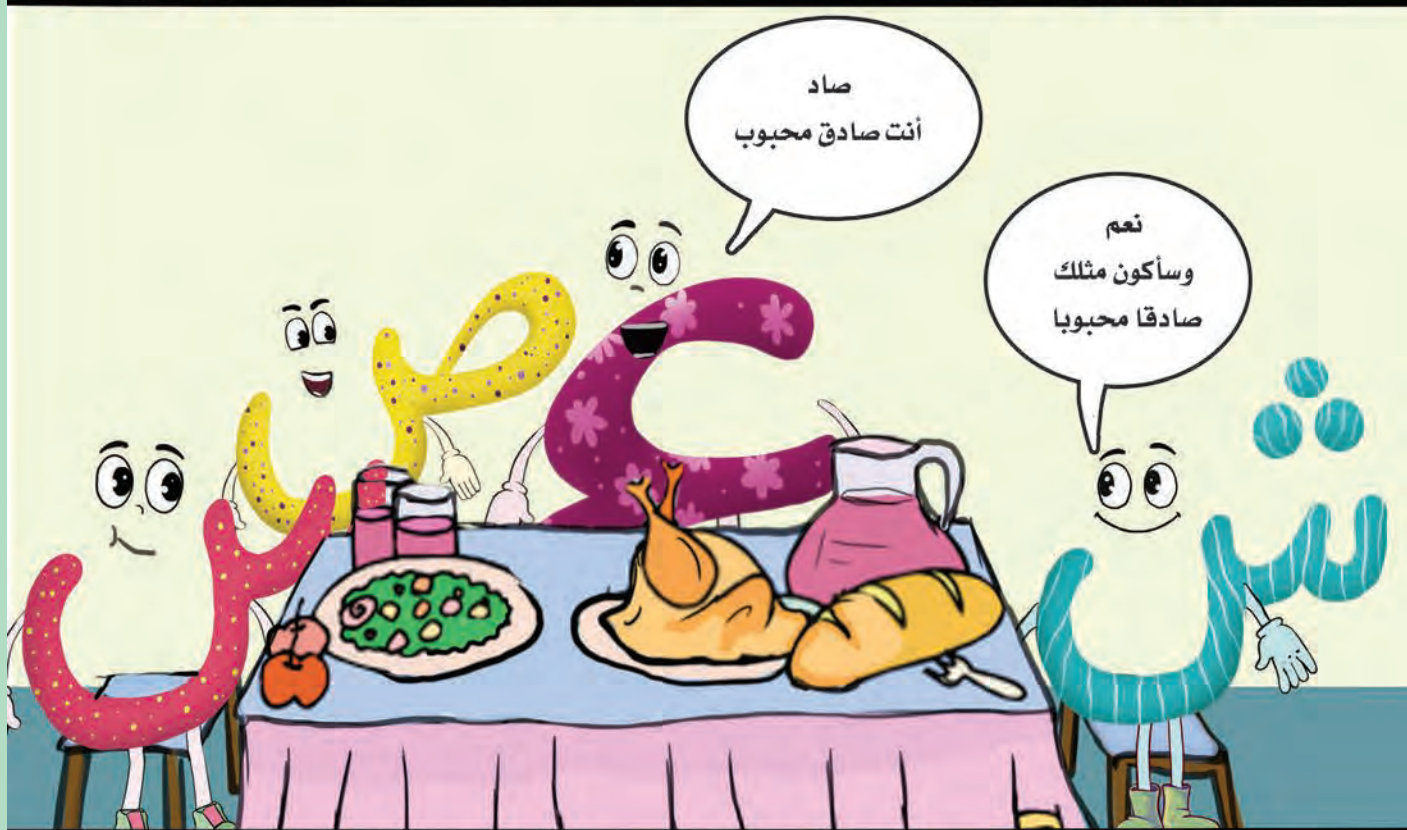
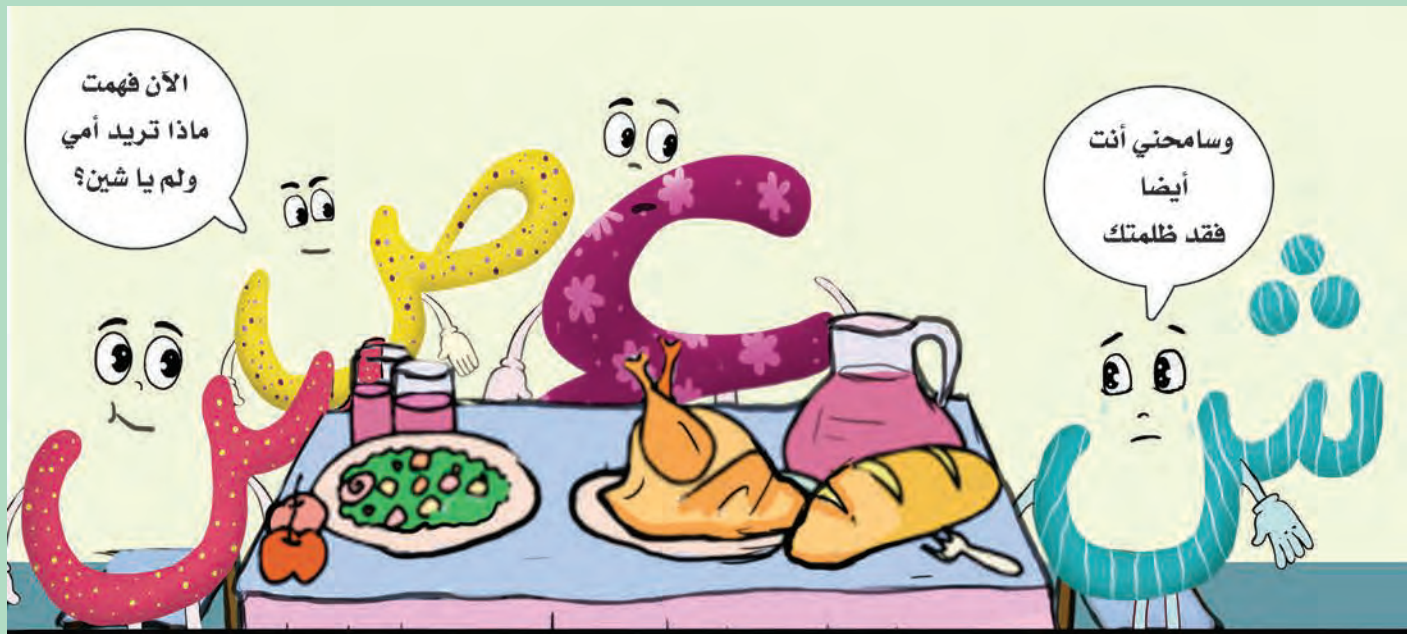
مقترحات تحب الأطفال بالفاصوليا :

- تطبخ مع الأرز وتقدم للأطفال بأطباق ملونة .
- يمكن سلق الفاصوليا مع الجزر والبطاطس وطحنها لعمل الحساء .
- يمكن إضافة الفاصوليا في أطباق السلطة .


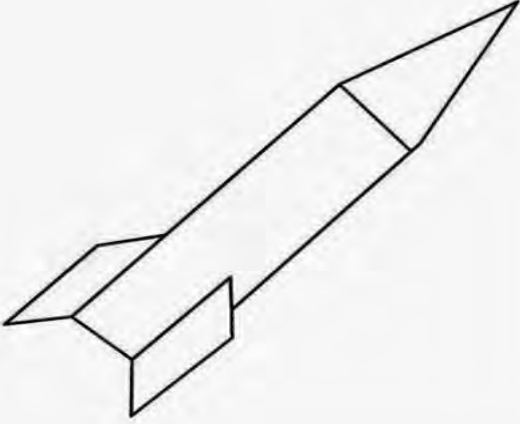















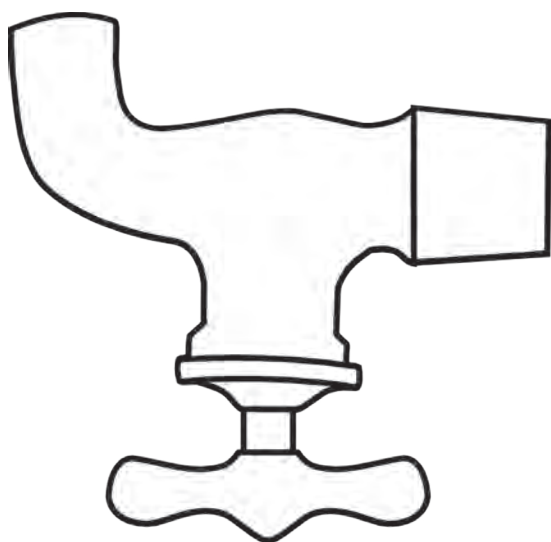


لون واكتب حرف الصاد

حرف الصاد	مثال : صاروخ	
		
		
		
		

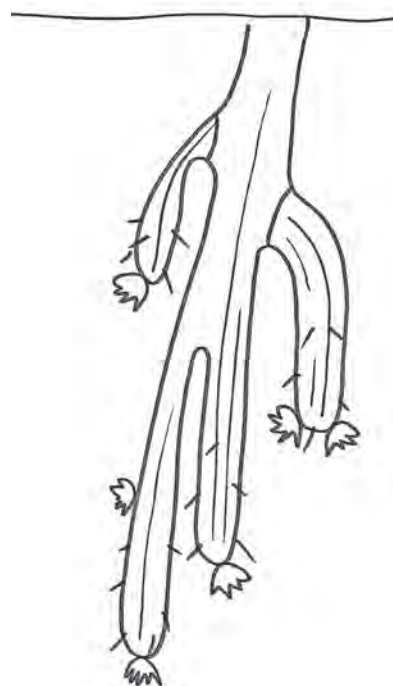
عزيزي الطفل المبدع
قص الورقة واطوها
كما هو موضح أمامك
واحصل على كتّيب
حرف الصاد الخاص بك .





صانحة

ص



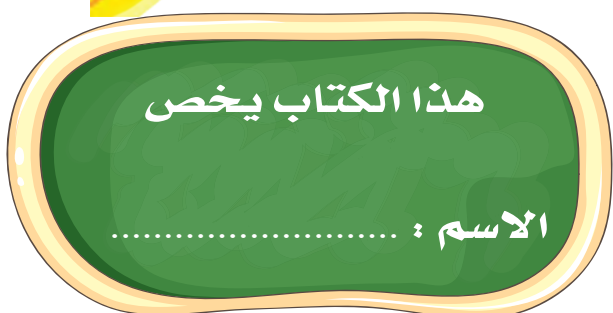
صنعة

ص



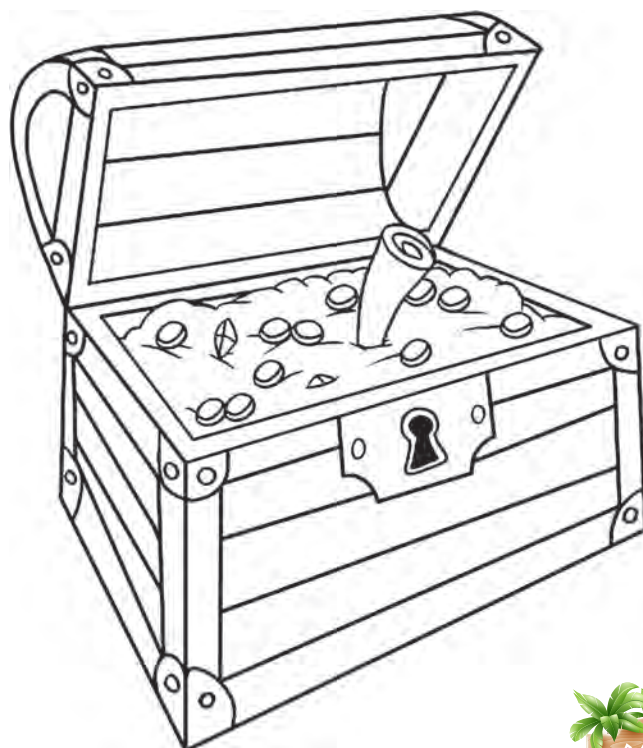
إعداد: نور غراوي

كتيب حرف الصاد
صاروخ



صندوق

ص



اللغز الأول

أحبائي القراء الصغار
من قراءتك لمجلتك المفضلة «براعم الإيمان»،
أجب عما يلي وأرسل إجاباتك لتدخل السحب:



ما هي الأحداث التي
حدثت في العالم عند
ولادة النبي ﷺ؟

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٦٧ الصفاة ٩٧ ١٣٠ - الكويت
ويكتب على المغلف: مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

baraemq8@gmail.com

اللغز الثاني

ما هي مبادرة سلمى التي أسعدت الجميع
في «برطمان السعادة»؟

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٤٨٨

١. زنوبة عبدالغفار هلائي
٢. سهام محمود مجاهد أحمد
٣. يوسف حسن سليمان أحمد
٤. سامية علي عثمان مدني
٥. إخلاص بنت الصبحي بن سعد
٦. أسامة عبد المجيد فتحي
٧. حنان حسام موسى أبو مسلم
٨. رقية نصر علي طاحون
٩. إسلام محمود إبراهيم محمد
١٠. زياد السيد جمعة
١١. حمزة عبد الحكيم يوسف
١٢. سهى نصر حسن
١٣. هاشم عبد الحميد عبد الواحد
١٤. خليل إبراهيم عبد الرحمن
١٥. فرحان عبدالله الشوكاني

اللغز الثالث

ما هو اسم حديقة
الشهيد قديما؟

براعمنا ..



يوسف عبد الرحيم عبد الهادي



محمد عبد الرحيم عبد الهادي



أحمد عبد اللطيف بلاسي



رودينة عبد اللطيف بلاسي



زينة جلال الصوان



سالي جلال الصوان



جود رضا العشماوي



حمزة رضا العشماوي



همس رضا العشماوي



محمد صلاح سيف الجندي



شريفة حسين اشكناني

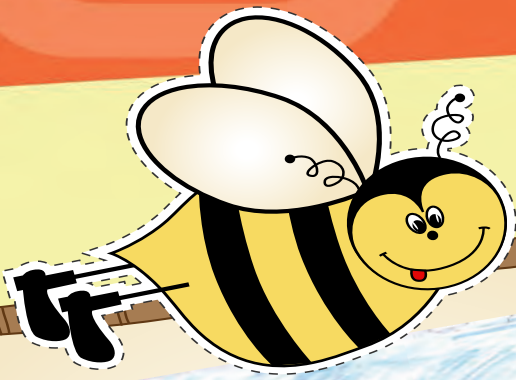


آدم سمير جنيدي

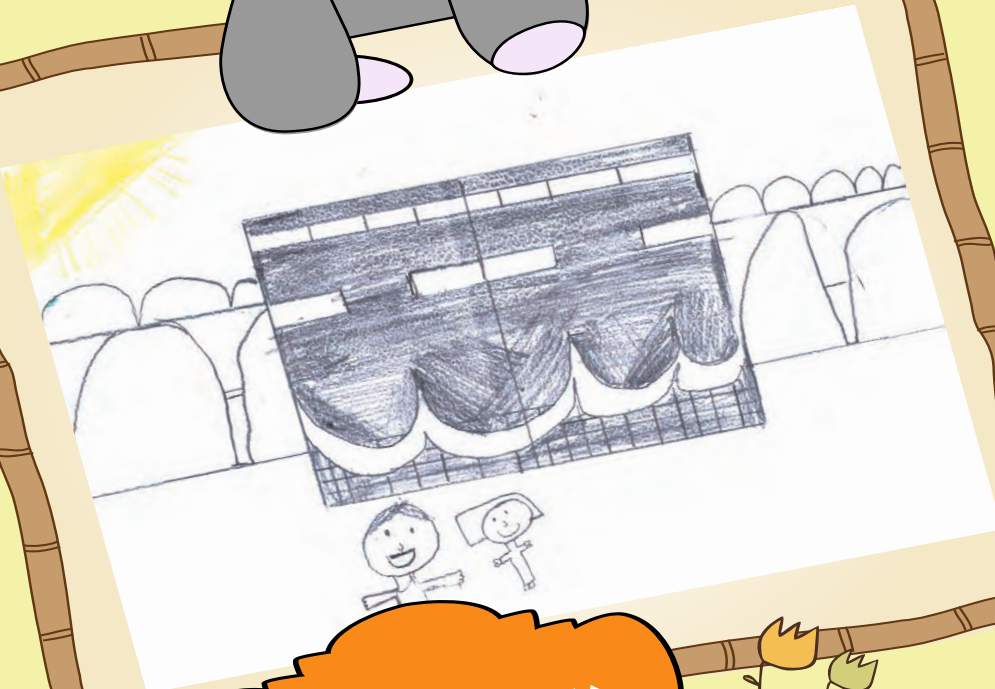


هناء سمير جنيدي

موهبيتي ..



منة رياض العيسى



هدية رياض العيسى





دع التركيز على الناس يا حمد وركز على نجاحنا في توصيل هدف المسرحية لهم



والآن نقدم لكم مشهداً عن رحمة وبركة
النبي ﷺ منذ ولادته

عليه
أفضل الصلاة والتسليم

عليه
أفضل الصلاة والتسليم



(بادية بني سعد بلدة حليلة السعدية)

جاء موعد الذهاب لمكة لتأخذ نساؤنا الأطفال
ويرضعهم مقابل أجر من المال

سأخرج وزوجتي معكم فقد ضاق بنا
الحال ولم يبق لنا شيء حتى شاتنا
ليس بها قطرة لبن



(عند ذهاب الناس لمكة ليأخذوا الأطفال الرضع)

إنها بغلة ضعيفة ولا تستطيع الإسراع أكثر من ذلك

هيا بنا يا حارث فبغلة زوجتك
حليلة تؤخرنا جميعاً



لم نجد غيره والمرضعات لم ترض أي منهن أن تأخذه وحليمة
أصرت ألا ترجع بدون طفل فعسى ربي أن يجعل فيه خيرا

ألم تجد زوجتك حليمة غير طفل يتيم
لنأخذه يا حارث؟



(في طريق مغادرة مكة والعودة لديارهم)

ما هذا... انظريا حارث!!

لا أعلم ماذا حدث لها.. يبدو أن
هذا الطفل به بركة وخير كثير

ما الذي حدث لبغلة زوجتك؟ إنها تسبقنا جميعا.. ولا نستطيع اللحاق بها!!



(بعد العودة لبادية بني سعد بلدة حليمة السعدية)

(١) عجيب!! ابنك يا حارث أخيرا توقف عن البكاء!!
وشاتكم بها حليب!! تبارك الرحمن!!

(٢) كان يوما يبكي من شدة الجوع والآن أطعمه وأطعمنا رب العالمين



نشكركم على حضوركم حفلنا
ونرجو أن يكون نال إعجابكم

نشكركم هذا بفضل
ربي

رائعون

رائع..

حفل رائع

اللهم صل وسلم وبارك على النبي محمد ﷺ

(بعد انتهاء الحفل)

أعلم ذلك.. ولكنني شعرت بحب شديد جدا لسيدنا محمد ﷺ

ما الذي يبكيك يا ناجح؟ لقد قمت
بأداء دورك بشكل رائع حقاً؟!

ظل ابنك في المسرحية يبكي وعندما سكت هو بكيت أنت!!

﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾

اللهم صل وسلم وبارك على
نبيينا وحبیبنا محمد ﷺ

لقد كان مولده ﷺ خيرا وبركة للعالمين

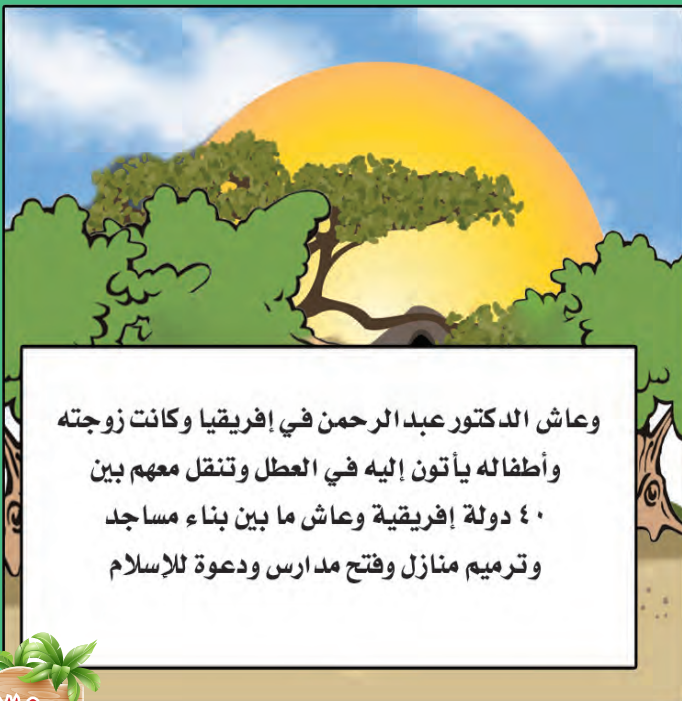
ويستمر التفوق.





سيناريو: أسماء السكاف
رسوم: فاروق الجندي







إحذريا دكتور من اليمين يصبون عليك

أشهد أن لا إله إلا الله .. احذر أنت أيضا



أصبحت إفريقيا خطرا عليك
لا بد من تأمين رحيلك

ومن قال لك أنني أريد الرحيل
﴿قُلْ لَنْ يُصِيبَنَا إِلَّا مَا كَتَبَ اللَّهُ لَنَا﴾



ما هذا الذي حدث من هؤلاء؟

إنهم ميليشيات لا يعجبهم العمل الذي تقوم به
من دعوة ومساعدة يضر تجارتهم السوداء



وكانت هذه الجمعية الخيرية مركزا للشيخ في فترات
قدومه القليلة للكويت بسبب إقامته في إفريقيا



في الكويت

الحمد لله حصلت على ترخيص
الجمعية الخيرية بسرعة

سنسميها جمعية العون المباشر وستكون مركز
انطلاق لنا ومركزا لتجميع المعونات





نصح لقمان ابنه فقال

كما جاء في القرآن في سورة لقمان :

﴿يَبْنِي لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ﴾
فلا نعبد ولا ندعو إلا الله تعالى

﴿يَبْنِي إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ...﴾
راقب الله تعالى في عملك، ولا تستصغر فعل الخير ولو كان شيئاً بسيطاً

﴿يَبْنِي أَقِمِ الصَّلَاةَ﴾
حافظ على صلواتك الخمس بأدائها في وقتها

﴿وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ﴾
ادع الناس حولك بما فيه خيركم في الدنيا والآخرة

﴿وَأَنَّهُ عَنِ الْمُنْكَرِ﴾
لا تشارك من أخطأ في خطئه

﴿وَأَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَكَ﴾
في حياتنا نتعرض للمشاكل والأمراض والابتلاء، فعلينا بالصبر والدعاء



﴿وَلَا تُصَغِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ﴾

لا تكن متكبرا ومتعاليا على من حولك ولو قل عمله أو صغر سنه

﴿وَأَغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ﴾

لا تجعل صوتك عاليا في الحديث والنداء، وكن معتدلا في ذلك

﴿وَأَقْصِدْ فِي مَشْيِكَ﴾

كن هادئا مطمئنا في حياتك

﴿وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا﴾

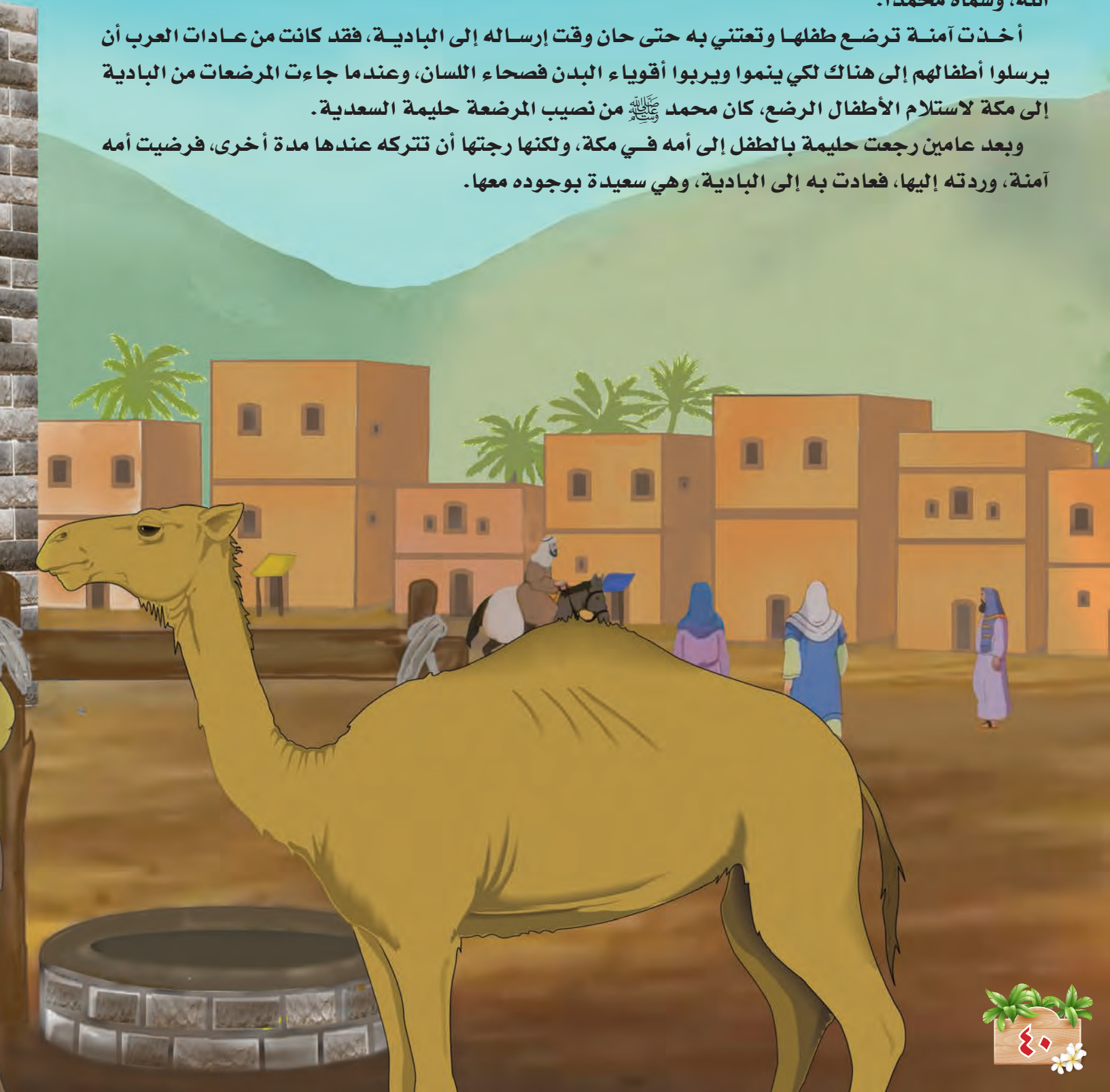
لا تكن في حياتك متكبرا تسير بين الناس متعاليا عليهم مهما بلغ علمك ومكانتك.

إعداد : خالد خلاوي
رسوم : شكيب العلمي

في مدينة مكة منذ زمن بعيد كان عبد المطلب يعتبر رئيسها آنذاك ويطلق عليه «سيد مكة»، وكان له عشرة أبناء، أحدهم اسمه : عبد الله، وأراد عبد المطلب أن يزوج ولده عبد الله فاختر له فتاة تدعى آمنه بنت وهب، كانت من أسرة عريقة النسب، مشهود لها بالشرف والأدب، وكانت تعرف «بزهرة قريش».

وبعد الزواج ذهب عبد الله في تجارة إلى بلاد الشام، ولكنه مرض في الطريق ومات، وكانت زوجته آمنه حاملا، تترقب موعد ولادتها، وفي يوم الاثنين ١٢ من ربيع الأول ولدت آمنه طفلا جميلا وجهه مشرق، ولما علم عبد المطلب فرح بولادة حفيده وذهب به إلى الكعبة، وحمد الله على هذا المولود الجميل، ودعا له أن يحفظه الله، وسماه محمدا.

أخذت آمنه ترضع طفلها وتعتني به حتى حان وقت إرساله إلى البادية، فقد كانت من عادات العرب أن يرسلوا أطفالهم إلى هناك لكي ينموا ويربوا أقوياء البدن فصحاء اللسان، وعندما جاءت المرضعات من البادية إلى مكة لاستلام الأطفال الرضع، كان محمد ﷺ من نصيب المرضعة حليلة السعدية. وبعد عامين رجعت حليلة بالطفل إلى أمه في مكة، ولكنها رجتها أن تتركه عندها مدة أخرى، فرضيت أمه آمنه، وردته إليها، فعادت به إلى البادية، وهي سعيدة بوجوده معها.



وذات يوم وفيما كان الطفل محمد يلعب مع الأطفال، جاءه ملكان، فشققا بطنه، وغسلا قلبه، ثم أعاداه كما كان.

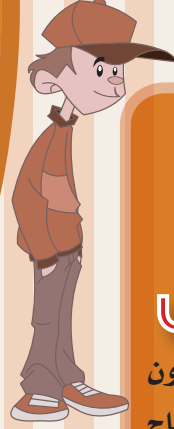
وعلمت حليلة بما حدث وخافت عليه، وأعادته إلى أمه، وحادثتها عما جرى له، فضمته أمه إلى صدرها بحنان، وقالت: «سيكون لابني شأن، فقد رأيت نورا يخرج مني، أضاءت منه قصور الشام» وفي السنة السادسة من عمر النبي ﷺ، ذهبت السيدة آمنة بطفلها إلى «المدينة»؛ ليرى أخواله من بني النجار وفي طريق عودتها مرضت وتوفيت ودفنت في الطريق بين مكة والمدينة، فحزن النبي ﷺ عليها، وهنا أخذته السيدة «بركة أم أيمن» التي كانت تخدم السيدة آمنة، ثم رجعت به إلى مكة. وتوالت السنوات وكبر رسول الله ﷺ وزار قبر أمه آمنة فبكى، وأبكى من حوله من أصحابه.





براعم الإيمان في كل مكان

إعداد: سلمى الميمني



براعم الإيمان في

مهرجان الطفولة الخامس

تحت رعاية وزير الإعلام ووزير الدولة لشؤون الشباب الشيخ سلمان صباح السالم الحمد الصباح أقام مركز ضوى الياذة مهرجان الطفولة الخامس في مركز عبدالعزيز حسين الثقافي بمشاركة مختلف الجهات والمؤسسات المهمة بالطفل من القطاعين الحكومي والخاص

وقد شاركت مجلة «براعم الإيمان» للعام الخامس على التوالي في هذا المهرجان المتميز لما يقدمه من خبرات مميزة للطفل والمربي الزائر.

حيث استقبل ركن مجلة «براعم الإيمان» في المعرض الخاص بالمهرجان أكثر من ٨٠٠ طفل من مختلف المدارس والمراكز الخاصة بالطفل، فقد أكد السيد سليمان الرومي سكرتير تحرير مجلة «براعم الإيمان» أن المجلة تهتم بالمشاركة في مثل هذه المهرجانات لأنها تحقق اهدافها التي تحت الصغار على القراءة وبث حب الاطلاع في نفوسهم وتحقيقا لرسالة مجلة «براعم الإيمان» في إخراج طفل مبدع مفكر موهوب ليكون علما من أعلام الأمة، وقد أشاد الزوار بمجلات وإصدارات «براعم الإيمان» القيمة للطفل.

كما تم تكريم الجهات المشاركة في حفل ختامي خاص أقيم تحت رعاية الشيخ فيصل الحمد المالك الصباح محافظ محافظة الفروانية.





حدث هز العالم

سيناريو: أسماء السكاف
رسوم: أياد الدباس



لا شأن لي بهم فليأتوا
لي بالمال والا سيقتلون



ننن..
نعم يا مولاي ولكن هناك
العديد من الفلاحين الفقراء
لا يملكون المال

هل جمعتم الضرائب
من الشعب كافة؟



بلاد الروم



صه صه سيسمعك
كسرى وربما يقتلك
على هذا الكلام

بحق النار لقد
تعبت من هذا العمل
وأحرقتني النار



إياكم ثم إياكم أن أرى
غبارا أو أوساخا حول
النار المقدسة

بلاد الفرس



سأتركها لك ولكن
أتمنى ألا أراها

لا لا أرجوك دعها
لي إنها ابنتي



وماذا أريد
بجمالها أحضروها
لأدفعها

يؤسفني القول
إن زوجتك وضعت أنثى
ولكنها جميلة كالبدن
يا سيدي



في هذا العالم وفي هذا
الظلم والظلام الذي كان
يسود العالم أجمع
استيقظ الناس ذات يوم
على حدث ...





السيرة النبوية

شعر: كمال عبد المنعم محمد خليل
رسوم: عماد صقر

فيها الحكمة لن ننساها
ماتت أمه بعد سنين
خير مثال في الأفعال
أو يتقرب للأوثان
زينه صدق ووفاء
يدعو الناس لوجه الله
لكن كم لاقى العدوان
رفضوا حقاً بل عادوه
أن يهجر من قد عاداه
فيها أمن وطمأنينة
وأقام بعدل دولته
فيها الحكمة لن ننساها

سيرة طه ما أزكاها
مات أبوه وهو جنين
كان الهادي للأطفال
هو لا يلهو كالصبيان
عاش مثلاً للأمناء
لما كبر الوحي أتاه
قام ينادي بالإيمان
أهل ضلال ما تركوه
جاءه يوماً أمر الله
كانت هجرته لمدينة
وهناك استكمل دعوته
سيرة طه ما أزكاها









أحبك يا وطني

لغتنا الجميلة

ذات يوم جلست في الصف الأول في إحدى حفلات مدرسة ابن أخي حمد أستمع إليه وهو يلقي كلمة أمام الحفل نيابة عن زملائه، لقد ألقى حمد الكلمة بأداء رائع ومميز، وكنت فخورا به وهو يقف على المنصة ويتحدث بشجاعة أمام الحضور، وبعد انتهاء الحفل التقيت به وهناك على هذا الأداء المميز، وأصر بإلحاح أن يعرف ملاحظاتي فقلت له: الأداء جيد يا حمد ولكن هناك أخطاء كثيرة في نطق الكلمات، فقال لي متعجبا: لقد كنت أقرأ من ورقة فظننت أنني لم أخطئ.

فابتسمت له ثم جلسنا معا وقلت:

رؤية الكلمات مكتوبة لا يعني نطقها بشكل صحيح إلا إذا كانت مشكولة فينطقها المتحدث بحسب التشكيل، وعموما هذا درس مهم لنهتّم أكثر باللغة العربية، فهي لغة القرآن ويجب أن نتقنها، وفي فضل اللغة العربية يقول الله تعالى في القرآن الكريم: ﴿كَذَّبُ فَصَّلَتْ آيَتُهُ، قُرْآنًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾ (فصلت) ورد حمد قائلا: لا أدري كيف أخطئ مع أنني متفوق بفضل الله في مواد اللغة العربية. قلت له: ذلك لأننا نهتّم بدراسة القواعد ولا نطبقها عمليا في كلامنا. فأومأ برأسه وودعني ذاهبا إلى صفه وهو يقول: إنني أحب اللغة العربية لأنها لغة القرآن ولأن بها عذوبة وجمالا في ألفاظها وتعبيراتها.

فهد محمد الخزّي





لمزيد من المعلومات عن اللعبة
www.awqaf.org.kw